



Concert Duo Natalia Korsak- Matthias Collet

mandoline, domra, guitare

**Samedi 17 Août
Eglise de Vicq 24150**

**Participation libre au profit de
la rénovation de nos églises**

**18H30 Concert suivi d'un
cocktail**

Association « Entre Terre et Pierre »



06 74 97 30 07



Au rythme des cordes pincées de la mandoline, de la domra (banjo slave) et de la guitare, le Duo Korsak-Collet tisse le fil d'un voyage sonore ensoleillé et virtuose.

Des transparentes variations de Beethoven aux concerti de Vivaldi, du trémolo napolitain de Calace aux danses slaves de Tsygankov, Natalia Korsak et Matthias Collet nous partagent un kaléidoscope musical unique.

Programme

Antonio Vivaldi (1678-1741) Concerto pour mandoline RV425

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Deux Sonatines pour mandoline et guitare

Jacques Offenbach (1819-1880) Barcarolle des Contes d'Hoffmann
"Belle Nuit"

Raffaele Calace (1863-1934) Fantasia Poetica

Tarantella Leroy Anderson (1908-1975)

Fiddle-Faddle Vassily Andreïev (1861-1918) La lune luit

Sergueï Rachmaninov (1873-1943) Elégie

Nikolaï Rimsky-Korsakov (1844-1908) Le vol du bourdon

Nikita Koshkin (*1958) Sonate pour domra et guitare

Alexander Tsygankov (*1948) Czardas

Extraits vidéo

LE VOL DU BOURDON (domra et guitare)

Concerto pour mandoline RV425 | Antonio Vivaldi

INTRODUCTION ET CZARDAS (Alexander Tsygankov)

Baroque Female Tarantula | Carlo Domeniconi

Elégie (Rachmaninov) par le Duo Korsak-Collet

Contact: colletkorsak@gmail.com / 06 03 40 91 46

Natalia Korsak & Matthias Collet - YouTube

<https://www.facebook.com/colletkorsak/>

<https://www.nataliakorsak.com/>